

我与学前教育改革这十年

永安市民族中心幼儿园 钟玉莲

投身教育十九载，从事幼儿教育亦有十载，从一名一线教师到一名园长，多年间我与一直坚守在幼教阵地上的同仁们共同见证了民幼的成长。学前教育改革十年以来，民幼的教育环境有了很大的改变，这不仅仅是教学设备，从简易的自制教具变成了一体机等现代化的教学工具，教师队伍也从中专生、社会自聘人员逐渐成长为以专科、本科为主的专业化的团队，最重要的是教育者的教育观、儿童观发生了翻天覆地的变化，那就是遵循孩子的发展需求与兴趣，设计丰富的环境。我园以回归儿童的立场进行环境创设，有效地促进儿童的发展，我亲身参与了民幼在学前教育改革以来发展的每一个历程，这让我感到无比幸运与自豪。

一、提升办园品质 促进民幼成长

从事幼教以来，在园领导的支持与鼓励下，我一步步地成长，也正是这些一线工作的经验让我更加了解幼儿园发展重在促进幼儿的发展，促进教师的发展，此时幼儿园的硬件设施已不是问题，但教育观念和教学水平急需提高，培养教师专业化成长成为首要解决的问题。为了促进民幼的成长，我们一方面利用每周教研活动开始钻研教材，成立教研组；另一方面开始积极组织青年教师外出学习，青年教师技能比赛等。

数年来，我们积极探求幼儿教育真谛，踏实教改创新，选择适合自己发展的路线，结合本土特色，开展具有地方特色的园本课程，如“剪纸”，剪纸是畲族一代传承的民族文化，继承发扬畲族特色文化成为我园的一项任务，我园开设“剪纸”为主题的特色课程，每周三全园开展剪纸活动，提高了孩子们对剪纸的兴趣和动手能力。幼儿园也以剪纸作为环境创设的重要部分，这些剪纸作品展示出了每个孩子对畲族剪纸文化的热爱。幼儿园同时也把作为畲族活动文化的竹竿舞融入到幼儿的早操活动，让孩子在艺术中感受畲族音乐，学会欣赏，做到教育、艺术、文化三合一的完美融合。

二、以游戏为基本 释放幼儿天性

《3-6岁儿童学习发展指南》中强调：“幼儿的学习是以直接经验为基础，在游戏和日常生活中进行的”。游戏是孩子生命的重要组成部分，是孩子的天性。我园坚持“以游戏为基本活动”的课程理念，让每个幼儿都成为探索者，发现者。把“玩”真正还给幼儿，让他们在自由自主的氛围下，愉悦创造、全面发展。如在玩“过家家”的游戏时，幼儿逼真地扮演爸爸、妈妈、爷爷、奶奶、小朋友等不同的角色。爸爸送小朋友去上幼儿园，妈妈上街买菜；爸爸、妈妈吃饭时怎样给爷爷、奶奶夹菜；小朋友生病了，妈妈带他去看医生，见了医生应怎样打招呼等等。在这样的游戏中，幼儿愉快地体验到家庭生活和社会生活。对于幼儿了解家庭中每

个成员的职责，怎样正确对待家庭中每个成员及理解“家庭”的职能和概念是有深远影响的。

为了孩子，我们营造和睦、温馨的园所生活，共同探讨教育的方法，思索教育的理念，以培养孩子健全个性、保证身心健康为前提，遵循孩子天性为原则，以增进孩子积极情感、启迪聪慧心灵为途径，以尊重孩子个体差异、促进其全面发展为目标，一起为孩子的成长搭一方平台，让孩子们在爱的阳光下，拥有最佳的人生开端。

民幼从一个狭小简陋的小园所到一个宽敞的乐园，伴随着学前教育改革的春风，民幼将继续走在前进的路上，作为民幼的一员我始终不忘初心，牢记自己的教育使命，为我所热爱的学前教育事业不懈努力奋斗。